

FICTION
VARIÉTÉS

SÉRIE TV
50 MIN

VERSIONS

Anglais, espagnol, français
(13 x 50 min)

DROITS

Droits réservés pour certains
pays. Veuillez contacter votre
distributeur régional.

N° DE COMMANDE

98 4608 | 01-13



Madame la Commissaire

Francfort, appelé aussi Manhattan sur le Main : une métropole dangereuse qui est le domaine de Lea Sommer. Ici affaires et criminalité se côtoient. Avec son instinct, sa perspicacité et son charme, Lea Sommer parvient à confondre les criminels. Lea Sommer, c'est le patron et elle attache beaucoup d'importance au travail en équipe. Elle est posée, attentive, intuitive et extrêmement perceptive. Avec sa logique implacable, elle décèle toutes les invraisemblances. Ses interrogatoires incisifs et son adroite tactique permettent d'arracher des aveux aux suspects et à leurs acolytes. « Les mots sont plus importants que les armes » : telle est sa devise.

Madame la Commissaire est une série qui contraste avec la violence habituelle des séries policières. Elle veut montrer le côté tragique et les origines de la criminalité en faisant ressortir le contexte complexe qui veut que les coupables soient, parfois aussi, des victimes.

- 01 Le nain au nez long
- 02 Le roi du chocolat
- 03 Femme de ma vie
- 04 Erreur de jeunesse
- 05 Sa majesté
- 06 Loup solitaire
- 07 Chanson de l'ami
- 08 Ombres du passé
- 09 Amour filial
- 10 Les voisins
- 11 Corinna
- 12 Le dixième meurtre
- 13 Troisième mi-temps